



**CINE
DIME**
finance for emotions



press kit
STAND JULI 2014



INDEX

1. Über CINEDIME	SEITE 3
2. Funktionsweise	SEITE 4
3. Vorteile für Investoren	SEITE 5
4. Vorteile für Produzenten	SEITE 6
5. Das Team	SEITE 7



1. ÜBER CINEDIME

„finance for emotions“

Unter diesem Claim tritt CINEDIME als erste deutsche Crowdfunding-Plattform zur Filmfinanzierung auf. Bisher existiert kein vergleichbares Modell, über welches Privatpersonen bereits geringe Geldbeträge (ab 100 EUR) direkt in Filmprojekte investieren können. Wer auf CINEDIME in ein Filmprojekt investiert, erwirbt Erlösanteile und exklusive Produzentenprivilegien (z.B. Set-Besuche). Die Investoren sind somit am wirtschaftlichen, also finanziellen Erfolg des Filmes beteiligt und fühlen durch den Genuss der Produzentenprivilegien auch emotional verbunden. Ein Investment auf CINEDIME bietet dadurch nicht nur die Chance auf wirtschaftlichen Profit, sondern öffnet auch für Privatpersonen Zugang zur Filmwelt.

Aus Sicht der Filmproduzenten ist generell ein starker Trend zu erkennen, dass Fernsehsender und Filmförderungen sich immer stärker aus der Filmfinanzierung zurückziehen. Kleine und mittlere Produktionsunternehmen geraten dadurch immer stärker unter Druck, worunter oftmals die Qualität der Filme leidet. CINEDIME bietet deshalb Produzenten die Möglichkeit, die in heutigen Zeiten so schwierig gewordene Finanzierung ihrer Projekte zu schließen. Dabei geht es um Beträge zwischen 100.000 EUR und 500.000 EUR. Die über CINEDIME eingeworbenen Investments werden als Eigenmittel anerkannt und sind mit klassischen Formen der Filmfinanzierung (z.B. Filmförderung) problemlos kombinierbar.

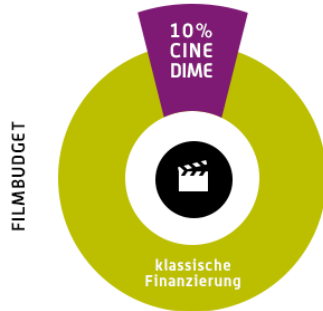
CINEDIME übernimmt dabei die Rolle des Vermittlers zwischen Investoren und Produzenten. Das gesamte Prozedere ab Registrierung auf der Website, über die Tötigung der Investments bis hin zur Ausschüttung der Gelder und der Abwicklung der Verträge wird dabei von CINEDIME übernommen. Auch die korrekte Abrechnung und Rückführung der Erlöse vom Produzenten an die Investoren wird von CINEDIME kontrolliert. CINEDIME arbeitet dazu mit einer von der BaFin lizenzierten Firma zusammen, die als Zahlungsdienstleister das Kontensystem für die Investitionen bereitstellt und die Gelder treuhänderisch verwaltet. Dadurch ist die zweckmäßige Verwendung der Investments sichergestellt.

Zukünftig strebt CINEDIME eine breite Etablierung als umfassende Medienfinanzierungsplattform an. Dazu zählen zusätzliche Finanzierungsbausteine, wie Private Placements und institutionelle Anleger. Auf der Angebotsseite sollen weitere Medienprojekte, wie Games, Internetfilme und Musikproduktionen hinzukommen.



2. FUNKTIONSWEISE

1 So funktioniert CINEDIME.



1. Ein Produzent plant die Produktion eines Filmes.
2. Den größten Teil des Gesamtbudgets finanziert er durch klassische Quellen.
3. Einen kleinen Teil des Gesamtbudgets bietet er auf CINEDIME zur Finanzierung an.
4. Sie können nun in den Film investieren und dadurch Anteile an den Erlösen und exklusive Produzentenprivilegien erwerben.

2 So investieren Sie.



1. Sie registrieren sich kostenlos auf CINEDIME.
2. Wenn Sie investieren wollen, müssen Sie in einem aktuellen Filmprojekt nur auf "Jetzt investieren" klicken. Sie werden dann durch die nächsten Schritte geführt.
3. Abschließend bestätigen Sie Ihr Investment. Der Darlehensvertrag wird automatisch mit dem Filmproduzenten geschlossen und Ihnen zugesandt.
4. Ihr Investment geht auf ein insolvenzsicheres Treuhandkonto und wird erst nach erfolgreicher Finanzierung an den Produzenten weitergeleitet.
5. Sollte die Finanzierung des Filmprojektes nicht innerhalb der Zeichungsfrist erfolgreich sein, erhalten Sie ihr Investment in voller Höhe zurück.

3 So profitieren Sie.



1. Nach erfolgreicher Finanzierung wird der Film produziert.
2. Sie erhalten exklusive Produzentenprivilegien, wie z.B. Set-Besuche und Sprechrollen.
3. Sobald der Film in die Kinos kommt, sind Sie an den Erlösen des Produzenten direkt beteiligt. Auch an allen weiteren Verwertungsstufen, wie z.B. DVD-Verleih, sind Sie beteiligt.

[JETZT REGISTRIEREN](#)

Gewinnbeispiele

Sie haben 1.000 € investiert und besitzen damit einen Anteil von 0,5% an den Nettoerlösen des Produzenten. In der gesamten Auswertung fließen dem Produzenten 0,5 Mio. € an Erlösen zu. Entsprechend Ihres Anteils erhalten Sie davon 2.500 €.

Sie haben 5.000 € investiert und besitzen damit einen Anteil von 2,5 % an den Nettoerlösen des Produzenten. In der gesamten Auswertung fließen dem Produzenten 0,7 Mio. € an Erlösen zu. Entsprechend Ihres Anteils erhalten Sie davon 17.500 €.



3. VORTEILE FÜR INVESTOREN

RENDITECHANCEN

Ein Film kann im Erfolgsfall seine Herstellungskosten einspielen und darüber hinaus Gewinne für den Produzenten generieren. Dem gegenüber steht aber auch ein Verlustrisiko, sollte der Film ein wirtschaftlicher Flop sein!

INNOVATIVE ANLAGEMÖGLICHKEIT

Bisher existiert kein vergleichbares Modell, das Direktinvestitionen in Kinofilmprojekte für Privatanleger ermöglicht. CINEDIME schafft hier eine innovative Anlagemöglichkeit. Dies gilt in besonderem Maße, da nach dem Prinzip des Crowd-Investments auch geringste Beteiligungen möglich sind.

EINFACHE BEURTEILUNG

Auf unserer Internet-Plattform sind alle wesentlichen inhaltlichen und wirtschaftlichen Erfolgsfaktoren eines Filmprojekts dargestellt.

EMOTIONALER MEHRWERT

Das Investment fließt direkt in den Herstellungsprozess der Filmproduktion. Das fördert den Film, die Filmindustrie und die Filmkultur in Deutschland. Zusätzlich erhalten Sie exklusive Privilegien, wie z.B. Set-Besuche. Sie erhalten durch Ihr Investment Einzug in den exklusiven Club der Mit-Produzenten (allerdings ohne Rechte) und genießen Privilegien, die anderen verschlossen bleiben. Je höher Ihr Investment, desto höher die Privilegien. Sie werden dadurch zu einem Teil des Films, fühlen sich ihm zugehörig und profitieren wirtschaftlich wie auch emotional von dessen Erfolg.



4. VORTEILE FÜR PRODUZENTEN

ERSCHLIESSUNG NEUER FINANZIERUNGSQUELLEN

In Zeiten knapper werdender Budgets, schrumpfender Fördertöpfe und sinkender Minimumgarantien bietet CINEDIME eine alternative Finanzierungsquelle.

HÖHERER EIGENKAPITALANTEIL DES PRODUZENTEN

Die über CINEDIME eingesammelten Mittel erhöhen Ihren Eigenkapitalanteil und stärken Ihre Position bei wirtschaftlichen und kreativen Verhandlungen.

ZUSÄTZLICHE ERLÖSMÖGLICHKEITEN

Die Vision ist, dass CINEDIME als Finanzierungspartner so breit etabliert ist, dass Sie andere Finanzierungsquellen substituieren können. Somit können Sie in der Finanzierungsphase Rechte zurückbehalten und diese später veräußern.

HÖHERES BUDGET = HÖHERER PRODUCTION VALUE = BREITERE PUBLIKUMSANSPRACHE

Durch CINEDIME können herkömmliche Budgets erhöht werden und der Produktionswert (Production Value) gesteigert werden. Das Produkt wird wertiger und erhält mehr Potential, ein breiteres Publikum zu erreichen.

VERSTÄRKTES MARKETING DURCH WORD-OF-MOUTH

Durch die Beteiligung vieler Investoren besteht von Beginn an eine Masse an potentiellen Kinobesuchern und Multiplikatoren für Mundpropaganda (Word of Mouth).

MARKTFORSCHUNGSINSTRUMENT

Der Verlauf der Finanzierungsphase und das Feedback der Investoren geben Ihnen wertvolle Hinweise auf die Markttauglichkeit Ihres Films.

CONVENIENCE-STRATEGIE

CINEDIME bietet Ihnen automatischen Zugang zu einer großen Anzahl potentieller Crowd-Investoren. CINEDIME übernimmt die dafür notwendige automatisierte Bereitstellung der rechtlichen und technologischen Infrastruktur. Sie können sich ganz auf das Produzieren konzentrieren!



5. DAS TEAM



Mark von Seydlitz

(Gründer, Gesellschafter, Geschäftsführer)

Mark von Seydlitz ist mit seiner Firma Made in Munich seit 1991 als Produzent von TV-, Kino- und Werbefilmen aktiv. Als Regisseur zeichnet er unter anderem für „Models“ und diverse Dora-Heldt-Verfilmungen verantwortlich.



Markus Brandmair

(Gründer, Gesellschafter, Geschäftsführer)

Markus Brandmair studierte an der HFF in München Produktion und Medienwirtschaft und ist seit 2002 in der Filmbranche als Produzent und Producer tätig. Unter anderem arbeitet er mit Mark von Seydlitz zusammen.